



**Production scientifique
2012-2015
Laboratoire de recherche sémantique et rhétorique des textes**

***Publications avec comité de lecture**

ID	Intitulé	Année	Journal	Auteurs
22919	compte rendu de l'ouvrage de Jocelyne Dakhliya, lingua franca, ed Actes du sud 2008	2016	Hesperes-Tamuada vol-LI, fascicule1 pp 329 332	Driss El Khatab
22921	Compte rendu de l'ouvrage d'Alain Messaoudi, Les arabisants et la France coloniale, Lyon, ENS éditions	2017	Hesperes Tamuada, vol-LII, fascicule2, pp 397 402	Driss El Khatab

***Communications nationales**

ID	Intitulé	Auteurs	Conférence	Ville	Date
22923	Le sens des textes et les sciences de la culture	driiss El Khatab	Approches des textes: du sème aux tropes	Mohammedia	2017-05-02
22925	Entre le paradis et l'enfer: les étoiles de Sidi Moumen de Mahi Benbine	Ilias Zellou	Approches des textes: du sème aux tropes	Mohammedia	2017-05-02
22926	Ecris la vie d'abdelatif Laabi ou la métaphore libératrice	Nezha Lekouch	Approches des textes: du sème aux tropes	Mohammedia	2017-05-02

*Ouvrages

ID	Intitulé	Auteurs	Editeur	Date
22929	Dictionnaire de management Français Anglais Arabe	Driss El Khattab A Bissbiss	Afrique Orient	2017
22933	Les sciences de la culture (en arabe)	Driss El Khatab	Toubkal	2017

*Thèses en cours

ID	Nom Prénom	Sujet	Directeur de thèse	Année de première inscription
4417	Selma Bourquia	Poésie et quête du sens dans l'oeuvre d'yves Bonnefoy et de Philipe Jacottet	ZELLOU ILIAS	2015
4418	Intissar Toumi	La représentation du corps féminin dans la littérature	ZELLOU ILIAS	2015

ID	Nom Prénom	Sujet	Directeur de thèse	Année de première inscription
		marocaine d'expression française		
4419	Asmae Mohsine	Formation des mots: régularités et irrégularités lexicales	Driss EL KHATTAB	2017
4420	Badredine Naoul	Figures de style dans l'oeuvre de Jean Marie Gustave Le Clézio	ZELLOU ILIAS	2017
4421	Brahim El Harfi	Les figures de répétition et leur rôle dans la genèse du texte dans l'oeuvre de Francis Ponge	N. Lekouch	2014
4422	Mustapha Belhaj	Dune écriture à l'autre: langue populaire et figures d'analogie dans l'oeuvre de Louis Ferdinand Céline	ZELLOU ILIAS	2014
4423	Wardeh Ahed	Sémantique et rhétorique des textes de presse marocaine francophone à caractère politique	N. Lekouch	2013

*Thèses soutenues

ID	Nom Prénom	Sujet	Directeur de thèse	Année de première inscription	Date de soutenance
4414	Nadia Mékouar	Sémantique de corpus et didactique des langues: application à des discours journalistiques et politiques de langue arabe	Driss EL KHATTAB	2010	2015-12-01

ID	Nom Prénom	Sujet	Directeur de thèse	Année de première inscription	Date de soutenance
4415	Saad Smail	La problématique de la représentation du sens dans la sémantique contemporaine	Driss EL KHATTAB	2012	2016-03-16
4416	Mouad Adham	Les figures d'analogie dans A la recherche du temps perdu de Marcel Proust	ZELLOU ILIAS	2012	2016-05-02